

Nota de premsa

El cançoner popular de Santa Eulàlia

Hi han participat una vintena d'entitats que han posat veu a les cançons tradicionals de principis del segle XX

El 16 d'abril de 2010 és el dia triat per la presentació del Cançoner de Santa Eulàlia de Ronçana, una obra, iniciativa del romancer Jaume Arnella, que ha estat possible gràcies a la gran acollida que ha tingut entre la societat santaeulalienca que, mitjançant el teixit associatiu, ha posat la veu a aquests fragments d'història. En total, prop de 540 persones han participat en aquesta obra de patrimoni que recull cançons tradicionals cantades a Santa Eulàlia durant tot el segle XX.

La història d'aquest cançoner es remunta al 1925, quan els missioners Josep Barberà i Pere Bohigas van arribar a Santa Eulàlia per recuperar les cançons populars que es coneixien al poble, tradicions que van quedar recollides al *Cançoner Popular de Catalunya*. 75 anys després, Jaume Arnella va retrobar aquests arxius i ha liderat un projecte que culminarà el dia 16 d'abril amb la presentació del cançoner: un llibre amb prop d'un centenar de cançons i un disc amb 29 d'aquestes peces interpretades per entitats, associacions i veïns de Santa Eulàlia de Ronçana.

Arnella va trobar casualment el fragment que parla del poble quan consultava el volum 6 dels *Materials de Memòries de recerca del Cançoner Popular de Catalunya*, van ser 19 les cançons que els missioners de principis de segle van recollir a Santa Eulàlia de Ronçana. La troballa li va semblar tan interessant que de seguida va pensar que podria recollir aquestes cançons en un disc en què participessin les entitats del poble. Entitats de totes les àrees, de les culturals a les esportives, passant per les associacions de lleure, van mostrar de seguida una gran predisposició per implicar-s'hi, cosa que demostra l'interès que ha despertat entre la societat el coneixement de les seves arrels culturals.

El que no va imaginar és que quan comencés a buscar intèrprets trobaria encara més cançons per afegir a la història santaeulalienca. Així va ser com va contactar amb Joan Rosàs, Josep Cortès i Consol Pañach qui van cantar noves cançons per afegir-les al registre particular de la població, de mica en mica, i gràcies a aquests aportacions, el registre de cançons populars frega el centenar.

Per més informació:

Sara Ramón Espín
Departament de Comunicació
Ajuntament de Santa Eulàlia de Ronçana
Telf.: 93 844 80 25 - 681 10 54 69
Correu: ramones@diba.cat

Des de l'àrea de Cultura de l'Ajuntament la proposta també va tenir molt bona acollida ja que l'aposta per la música és l'aposta per la identitat, especialment per la seva capacitat de difusió i promoció de la cultura popular tradicional.

Al setembre de 2009 va començar la feina, els intèrprets van triar les cançons que Arnella els havia proporcionat i així es va anar configurant el cançoner. Finalment van ser 29 les cançons triades per ser enregistrades. Els més de 500 cantants es van posar les piles i, per la seva banda, van començar els assajos per estar a to al moment de la gravació, amb la col·laboració de Fèlix de Blas, músic i mestre d'educació musical de Santa Eulàlia. Ja al 2010, el mateix Arnella i Fèlix de Blas, han estat els encarregats d'enregistrar les veus a la rectoria de l'Església parroquial, a les escoles de Santa Eulàlia i a altres indrets del poble proporcionant els mitjans tècnics per portar-ho a terme.

“El nivell tècnic final està molt bé i el nivell artístic també” ens diu Arnella, que després de la feina feta assegura que el resultat ha superat totes les seves expectatives i se sent molt satisfet. El romancer també destaca “la reacció de la gent del poble que s'ha compromès a assajar i a fer les cançons seves”.

Una interpretació personal de cada grup que dóna el toc distintiu a les músiques. N'hi ha de tots colors, balades, romanços, cantarelles, cançons infantils o, fins i tot, una corrandeta de Santa Eulàlia. “Molts pobles voldrien tenir una història folklòrica com la de Santa Eulàlia” assegura Arnella i és que les cançons de vegades són tan del poble que hi apareixen noms dels propis veïns.

A finals de febrer es va acabar de gravar el CD, “ha estat molt divertit sobre tot pel fet de veure que aquestes cançons il·lusionen a gent diferent, en especial als joves” explica Arnella. Qui afegeix que el treball ha estat “llarg i laboriós”. Un cop enregistrades les cançons, s'està editant un llibre on hi apareixen les prop de 100 lletres recollides i les 29 interpretades. De cada una de les peces hi apareixerà la lletra, la música i la persona o grup de persones que l'ha cantat, a més de fotos datades des de 1925.

Tot plegat culminarà el proper dia 16 amb la presentació del cançoner a les 8 del vespre al Centre Cívic la Fàbrica, però el colofó no arribarà fins el proper 24 d'abril, en un concert que aglutinarà a gran part dels 540 participants, on cada entitat, associació o veí de Santa Eulàlia interpretarà en directe la cançó gravada al CD. Aquesta serà la presentació en societat d'una part destacada de la història folklòrica de Santa Eulàlia de Ronçana.

Santa Eulàlia de Ronçana, 16 abril de 2010

Per més informació:

Sara Ramón Espín
Departament de Comunicació
Ajuntament de Santa Eulàlia de Ronçana
Telf.: 93 844 80 25 - 681 10 54 69
Correu: ramones@diba.cat